

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ВОСПРИЯТИЯ РЕБЕНКА В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

© 2018 М. Н. Сеченых, Т. П. Фомина, Л. Н. Щурова

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47» (г. Воронеж, Россия)

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 151» (г. Воронеж, Россия)

В статье рассматриваются особенности основных познавательных процессов, которые определяют степень интеллектуального развития ребенка в дошкольном возрасте. Отражены сущность, содержание, свойства, основные характеристики восприятия.

Ключевые слова: познавательные процессы, восприятие, мышление, речь, ощущения.

Дошкольный возраст – это важный этап в развитии психики ребенка, на котором формируются психологические механизмы внимания, ощущений и восприятия, памяти, мышления, речи и воображения, совершенствующиеся в дальнейшей жизни. Психические познавательные процессы обеспечивают человеку получение информации из окружающей среды, а также её хранение и воспроизведение. Каждый из процессов выполняет свои познавательные функции. Чем лучше у человека развиты эти процессы, тем более способным он является. От заложенного в дошкольном возрасте фундамента зависит высота и прочность самого здания познавательных способностей, адаптация в окружающем мире, выбор профессии и успехи в учебной и трудовой деятельности, а следовательно и место человека в обществе, удовлетворенность своей жизнью, вклад в общее дело.¹

Существует шесть основных этапов развития психики:

- 1) с рождения до 1 года – младенческий возраст;
- 2) с 1 года до 3 лет – ранний возраст;
- 3) с 3 до 6 лет – дошкольный возраст;
- 4) с 6 до 10 лет – младший школьный возраст;
- 5) с 10 до 15 лет – подростковый возраст;
- 6) с 15 до 18 лет – юношеский возраст.

На каждом этапе формируются определенные психические процессы, или свойства

личности, которые позволяют перейти ребенку на следующий возрастной этап. Развитие ребенка происходит под влиянием той деятельности, которую осваивает он на данном этапе. Это могут быть игры с предметами в раннем возрасте или ролевые игры – в дошкольном, учеба – в младшем школьном возрасте, общение со сверстниками – в подростковом, профессиональное обучение или подготовка к нему – в юношеском. Игры с предметами, учеба влияют на формирование познавательных процессов: внимания, ощущений, восприятия, памяти, мышления, речи, воображения.

Для каждого психического явления существуют свои наиболее благоприятные периоды развития: для младенческого возраста – ощущения, для раннего возраста – речь, для дошкольного – восприятие, для младшего школьника – мышление. Если ребенок недостаточно был включен в соответствующую для данного периода деятельность, то может наступить задержка психических образований данного периода, которая повлечет за собой отставание и других психических явлений и переход на следующий возрастной этап [1]. Поэтому чрезвычайно важно создать благоприятные условия для развития психики в соответствии с возрастными особенностями ребенка.

Известный русский психолог Л. С. Выготский считал, что обучение и воспитание идет впереди развития и ведет его за собой, поэтому взрослые (воспитатель, родители) должны уметь управлять ходом психического развития [3]. Для этого ему необходимо понимать психологические механизмы протекания познавательных процессов и создавать оптимальные условия для их проявления и развития, особенно в дошкольный период, так как это самый активный период для развития познавательных

Сеченых Марина Николаевна – МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 47» (г. Воронеж, Россия), воспитатель, m.secheyh@yandex.ru.

Фомина Татьяна Петровна – МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 151» (г. Воронеж, Россия), воспитатель,

Щурова Людмила Николаевна – МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 151» (г. Воронеж, Россия), воспитатель, mila.shhurova@bk.ru.

процессов. Познавательные процессы взаимно влияют друг на друга и в процессе функционирования, и в развитии. Ощущение, восприятие и внимание обеспечивают получение первичной информации из внешнего мира, мышление, воображение и память перерабатывают ее, а речь переводит эту информацию на уровень второй сигнальной системы, что позволяет ребенку осваивать опыт человечества и общаться. Согласованная работа познавательных процессов влияет на объективное отражение ребенком окружающего мира, на развитие его личности и обеспечивает адекватное приспособление к нему.

Дошкольный возраст наиболее продуктивен для развития психики ребенка. На этом этапе ребенок делает качественный скачок в своем психическом развитии. К началу этого периода у него сформировались такие познавательные процессы, как ощущение, произвольное внимание, активная речь, предметное восприятие. В процессе действия с предметами он накопил опыт, словарный запас, понимает обращенную к нему речь. Благодаря этим достижениям дошкольник начинает активно осваивать окружающий мир, и в процессе этого освоения формируется восприятие.

Восприятие активно развивается на протяжении всего дошкольного периода под влиянием разнообразной деятельности ребенка: лепки, рисования, конструирования, чтения книг, просмотра фильмов, спортивных занятий, музыки, прогулок и т. п. Все эти виды активной деятельности ребенка пронизаны игрой, в которой он моделирует все фрагменты окружающей жизни и новой информации, вызвавшей у него интерес и переживания.

Игра, по определению А. И. Леонтьева, является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника, то есть такой деятельностью, с развитием которой происходят главнейшие изменения в психике ребенка и внутри которой развиваются психические процессы, подготавливающие переход ребенка к новой ступени его развития [4]. Особое значение в жизни дошкольника имеют ролевые игры, в которых он познает законы общения, характеры, социальные роли людей. А дидактические игры, моделирующие свойства явлений и предметов, их связи и отношения, направлены прежде всего на развитие восприятия и мышления. Специально организованные развивающие занятия с помощью дидактических и ролевых игр оказывают существенное влияние на развитие познавательных процессов. Участие взрослого в развитии

познавательных способностей ребенка позволяет обучать ребенка познавательным приемам, влияет на формирование познавательных интересов, усиливает положительные эмоциональные переживания, что способствует формированию стойких познавательных потребностей к получению новых знаний, умение их применить в повседневной действительности. Отношение взрослого к успехам ребенка в познавательной деятельности обеспечит ребенку положительную самооценку, которая влияет на развитие личности: систему ее потребностей и мотивов поведения, эмоциональную и волевую сферу, особенности проявления темперамента и формирование характера.

Таким образом, игры детей – это чрезвычайно важный и эффективный способ познания мира, себя, а также способ целенаправленного психического развития, формирования личности и интеллекта ребенка.

Значение восприятия в жизни дошкольника очень велико, так как создает фундамент для развития мышления, способствует развитию речи, памяти, вниманию, воображению. В младшем школьном возрасте приоритет займет мышление, которое будет перерабатывать информацию, полученную через восприятие. Хорошо развитое восприятие может проявляться в виде наблюдательности ребенка, его способности подмечать особенности предметов и явлений, детали, которые не заметит взрослый. В процессе обучения восприятие будет совершенствоваться и оттачиваться в согласованной работе с мышлением, воображением, речью.

Развитие процесса восприятия в дошкольном возрасте имеет свои особенности. Восприятие младшего дошкольника (3-4 года) носит предметный характер, т. е. все свойства предмета, например, цвет, форма, вкус, величина и т. д., не отделяются у ребенка от самого предмета. Он видит их слитно с предметом, он считает их нераздельно принадлежащими предмету. При восприятии он видит не все свойства предмета, а только наиболее яркие, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других предметов. Например, трава зеленая, лимон кислый. Действуя с предметами, ребенок начинает обнаруживать их отдельные свойства, разнообразие свойств в предмете. Это развивает его способность отделять свойства от самого предмета, замечать похожие свойства в разных предметах и разные в одном предмете.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) ребенок осваивает приемы активного познания свойств предметов: наложения,

прикладывания предметов друг к другу, измерения и др. В процессе активного познания ребенок знакомится с разновидностями свойств: цветом, формой, величиной, характеристиками времени, пространства, вкуса, запаха, звука, качества поверхности. Он учится воспринимать их проявления, осваивает способы обнаружения, назначения, учится различать их оттенки и особенности. За этот период у него формируются представления об основных геометрических фигурах (квадрате, круге, треугольнике, овале, прямоугольнике и многоугольнике); о семи цветах спектра, белом и черном; о параметрах величины (длине, ширине, высоте, толщине); о пространстве (далеко, близко, глубоко, мелко, там, здесь, вверху, внизу); о времени (утро, день, вечер, ночь, время года, часы, минуты и др.); особые свойства предметов и явлений (звук, вкус, запах, температура, качество поверхности и др.).

В старшем дошкольном возрасте (5-6 лет) ребенок учится различать разновидности этих свойств, обнаруживать их сочетание в целостных предметах, описывать свойства словами, использовать свойства предметов в разных видах деятельности. В это время знания о предметах и их свойствах организуются в систему, которая управляет познавательной активностью ребенка в разных сферах окружающей действительности: искусстве, природе, общении с людьми. Он осваивает приемы восприятия более сложных явлений.

Включение ребенка в доступные ему виды деятельности способствует ускоренному развитию восприятия. Однако если эта активность не организована целесообразно и не направлена специально на развитие восприятия, то процесс будет формироваться стихийно и к концу дошкольного периода может быть не организован в систему, иметь пробелы в представлениях ребенка о ряде свойств предметов. Незавершенность в развитии процесса восприятия задержит развитие других познавательных процессов.

Рассмотрим подробнее, что собой представляет и как происходит процесс восприятия. Восприятие (перцепция) – это отражение в коре головного мозга предметов и явлений окружающего мира путем объединения отдельных свойств [1].

В коре головного мозга, кроме первичных центров, связанных с рецепторами, существует слой нервных клеток, которые получают информацию от клеток первичных центров, где происходит обработка первичной информации. Процесс обработки инфор-

мации в клетках второго слоя называется восприятием. В результате такой переработки получается образ предмета, в котором человек видит множество его свойств так, как они взаимосвязаны в реальном предмете: например яблоко, красное, круглое, с пятнышками и веточкой, которое издает запах. Это образ предмета, он сформировался в нашем мозгу идеально. В образе содержатся все особенности реального яблока, которое лежит перед нами. Можно убедиться в этом, взяв его в руки, подробно рассмотреть, ощупать и даже откусить. Образ совпадает с предметом.

Однако, если мы закроем глаза и постараемся вспомнить яблоко, которое только что видели, то обнаружим, что новый образ не совсем такой, как увиденный. Для того чтобы убедиться в этом, вновь откроем глаза и увидим, что мы не так представляли цвет, не видели пятнышка. Вот такой образ, который возникает в уме после того, как видели предмет, называется представлением. Представление – это образ предмета менее точный и подробный, чем сам предмет, воспроизведенный в памяти в отсутствие самого предмета [2]. Оно может быть даже приблизительным, схематичным, а возможно мы представим себе и не все свойства или ошибемся в форме. При многократной встрече с каким-то предметом наше представление уточняется, делается более общим, но каждый раз мы сразу узнаем предмет, если с ним встречались, так как вспоминаем представление о нем, «обобщенный образ» предмета.

Обследовательские действия еще называют перцептивными действиями, или действиями восприятия. Нам кажется, что мы узнаем предмет сразу, но на самом деле наш мозг за это короткое время проделывает большую работу по его обследованию и сопоставлению с предыдущим опытом. Эта работа состоит из множества умственных действий. Человек как бы мысленно ощупывает предмет, осматривает его детали, размер, форму, величину, его положение в пространстве, рассматривает его отдельные части или детали, сравнивает их с другими. В результате такого осмотра формируется образ предмета. Но у каждого человека он различный по составу: кто-то видит одни детали, а другой обращает внимание на иные.

Оказывается, одни и те же предметы разные люди видят по-разному. В чем-то образы этих предметов совпадают, в чем-то нет. Почему так происходит?

Формирование образа предмета или явления зависит от того, как мы выполняем умственные действия по обследованию

предмета: меняем порядок и количество действий из-за различного опыта общения с предметом и разной чувствительности органов чувств. Восприятие – сложный процесс, он может зависеть от особенностей самих предметов, условий восприятия, настроений или усталости, – все эти факторы могут повлиять на обработку информации и образ восприятия.

Процесс восприятия у человека формируется не сразу. Ребенок не умеет обследовать предметы не только в уме, но и во внешних действиях: он не различает цвета, не знает их названий, не умеет сравнить предмет, ощупать его руками. Все эти действия он учится выполнять под руководством взрослого. И только накопив опыт, когда обследование незнакомых предметов станет для него привычным действием, автоматическим, он сможет выполнять их в уме. Постепенно у ребенка формируется целая система обследовательских действий, которая превращается в познавательную деятельность.

В процессе развития восприятия накапливаются знания об окружающих предметах и явлениях в виде представлений или «обобщенных образов», с которыми ребенок сопоставляет каждый предмет, который он видит. Система знаний и практического опыта формируется в виде зрительных, слуховых, обонятельных и других образов, а также в виде словесных описаний предметов и их особенностей. В течение жизни у каждого человека формируется весь опыт на двух уровнях: первый уровень – сенсорный, чувственный, образный, а второй – вербальный, словесный. Представление о каждом предмете изменяется, систематизируется, обобщается, объединяется с другой информацией при участии мышления, памяти, речи и воображения.

Переработанная информация изменяет и процесс восприятия, он ускоряется, уточняется, предмет узнается в любом виде и положении. Хорошо развитый процесс восприятия осуществляется в уме и мгновенно. А если объект незнакомый или сложный, человек начинает подробнее его изучать: ощупывать, нюхать в т. д. Здесь уже восприятие превращается в процесс исследования, в познание неизвестного.

У ребенка с развитым восприятием повышается познавательная активность, так как он знает, как получать информацию из окружающего мира. Можно сказать, что у него «поднимается аппетит на новую информацию», потому что он знает «как ее

есть»: он любознателен и активен, его ум постоянно занят умственным обследованием действительности, он видит вокруг больше подробностей. Более подробная и разнообразная информация позволяет ему более точно приспособиться к миру, окружающим людям, обстановке.

Образы-восприятия, которые формируются в процессе восприятия, обладают свойствами предметности, целостности, структурности и константности. А образы-представления, которые хранятся в памяти, обладают такими свойствами, как обобщенность, фрагментарность, избирательность, бледность, схематичность. Рассмотрим подробнее, в чем заключается особенность этих свойств.

Свойства образов-восприятия:

- предметность – в процессе восприятия формируется образ предмета, в котором все его свойства объединены и воспринимаются как составная часть общего, а не как отдельные свойства;

- целостность – свойства предмета в образе объединены так, что предмет воспринимается как целостное образование, которое выделяется из общего фона и отличается от других предметов;

- структурность – каждое свойство целостного предмета имеет свое место, по-разному связано с другими свойствами, например: размеры, цвет и форма одних деталей отличаются от других деталей, а также выделяются главные и второстепенные детали и свойства предмета или явления;

- константность – сохранность образа предмета и его узнавание при изменениях отдельных его свойств и частей, пространственного положения (удаление, переворачивание).

Свойства образов-представлений:

- обобщенность – сохранение в образе предмета наиболее обобщенных свойств, таких, которые характерны для целого класса таких же предметов;

- фрагментарность – сохранение в образе только части свойств или наиболее важных частей и деталей, в которых заключена особенность предмета;

- избирательность – сохранение или воспроизведение только того, что значимо для человека в соответствии с задачей его деятельности;

- бледность – свойства предметов запоминаются менее яркими и выразительными, чем мы видели в реально воспринимаемых предметах;

- схематичность – свойства предмета и его структура могут запомниться в образной или условной форме, в виде знаков-символов, которые замещают, а не отражают отдельные свойства и особенности предмета.

Образы восприятия и образы представления отличаются у детей и взрослых. Образы восприятия у детей более предметны, у взрослых более структурны, константны. Образы-представления у детей более конкретные, яркие, образные, а у взрослых схематичные, обобщенные, бледные. Узнавание знакомых предметов у детей происходит медленнее, по одному или двум наиболее ярким признакам, у взрослых узнавание мгновенное (симультанное).

Отражение в образах свойств предметов, их особенностей называется содержанием образов. По содержанию образы подразделяются на виды восприятия, такие как восприятие формы, цвета, величины, пространства, времени, движений, особых свойств, целостных предметов, – их можно назвать простыми видами восприятия. Существуют сложные по содержанию образы, в которых отражаются сложные явления окружающего мира, в формировании таких образов принимают участие другие психические процессы, правильное, их роль увеличивается, особенно мышления и речи. К сложным видам восприятия относятся восприятие изображений, текстов, отношений людей, сложных движений, музыки, природы.

Кроме свойств образов-восприятия и образов-представления, а также видов восприятия существует такая особенность образов, как их характер. Он обусловлен индивидуальными особенностями личности. У каждого человека существуют врожденные особенности органов чувств, темперамента, которые могут по-особому организовать процесс переработки информации: усиливать или ослаблять, ускорять или замедлять восприятие какой-то информации. Кроме того, жизненный опыт и условия воспитания формируют индивидуальные особенности по-

требностей, мотивов, волевой и эмоциональной сфер, характера, а также особенности и степень развития познавательных процессов и самого восприятия. Все эти особенности личности могут существенно влиять на восприятие: выделять одну информацию и отбрасывать другую, по-разному ее систематизировать, обобщать.

Как мы видим, восприятие сложный динамичный процесс, который развивается в деятельности под влиянием воспитания. Он тесно взаимосвязан с другими познавательными процессами и личностью в целом, проходит отдельные стадии развития и обеспечивает условия для интеллектуального развития.

ЛИТЕРАТУРА

1. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Форма, цвет, звук / Т. В. Башаева.– Популярное пособие для родителей и педагогов.– Ярославль, 1997. – 240 с.
2. Выготский Л. С. Восприятие и его развитие в детском возрасте / Л. С. Выготский. – Собрание сочинений: В 6-ти т. Т. 2.– М.: Педагогика, 1982. – С. 363-381
3. Леонтьев А. И. Психологические основы дошкольной игры. / А. Н. Леонтьев. – Избранные психологические произведения: В 2-х т. Т. 1. – М.: Педагогика, 1983. – С. 303-323.
4. Детство: программа развития и воспитания детей в детском саду / В. И. Логина, Т. И. Бабаева, и др. – М.: Детство-Пресс, 2006. - 243с.
5. Венгер, Л. А. Восприятие и обучение: Дошкольный возраст: / Л. А. Венгер. – М.: Просвещение, 2009. – 365 с.
6. Князева О. Л. Особенности познавательной активности у дошкольников / О. Л. Князева. – М.: Просвещение, 2007. – 267 с.
7. Пороцкая Е. Л. Дошкольный возраст: Основные этапы развития познавательных способностей / Е. Л. Пороцкая // Дошкольное воспитание. – 1995.-№ 2.-С.42-46.

PECULIARITIES OF DEVELOPMENT OF THE PERCEPTION OF THE CHILD IN PRESCHOOL AGE

© 2018 M. N. Sechenikh, T. P. Fomina, L. N. Shchurova

MCDEU «General Kindergarten № 47» (Voronezh, Russia)

MCDEU «General Kindergarten № 151» (Voronezh, Russia)

The article deals with the features of the main cognitive processes that determine the degree of intellectual development of the child in the preschool age. The essence, content, properties, basic characteristics of perception are reflected.

Key words: cognitive processes, perception, thinking, speech, sensations.