

# ПРОБЛЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ

---

УДК 37.02

## СТОРИТЕЛЛИНГ И МЕНТАЛЬНЫЕ КАРТЫ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ УЧЕБНОЙ МОТИВАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА

© 2023 Е. В. Алференко, Н. М. Масалаб

*Воронежский институт высоких технологий (Воронеж, Россия)*

*Формирование учебной мотивации является важнейшим условием организации учебного процесса. Данная статья посвящена нестандартным методам формирования учебной мотивации: сторителлингу и ментальным картам. В статье рассмотрены особенности применения данных технологий при изучении учебных дисциплин общеобразовательного цикла студентами организаций среднего профессионального образования.*

*Ключевые слова: учебная мотивация, процесс обучения, сторителлинг, ментальные карты.*

В настоящее время студенты часто демонстрируют пониженный интерес к обучению. Это связано не только с особенностями программы обучения, которая постоянно усложняется, но и с низкой учебной мотивацией.

Учебная мотивация является обязательным условием полноценного процесса обучения. Однако перед современной педагогикой стоит задача найти методы и средства, которые бы смогли побудить современных студентов к активному изучению дисциплин общеобразовательного цикла [2].

Общеобразовательные дисциплины направлены, прежде всего, на формирование общего интеллекта, а также на создание условий для развития навыка самостоятельного поиска информации, построения причинно-следственных связей и реализацию творческого потенциала обучающихся.

Учебная мотивация является не только залогом успешного обучения. Сформированная мотивация делает процесс обучения увлекательным, информативным и эффек-

тивным, при условии, что у студента сформированы определенные мотивы, побуждающие его к исследованию нового.

Мотивация учебной деятельности формируется на основе понимания студентом важности обучения для его дальнейшей профессиональной деятельности. Однако при реализации содержания общеобразовательных дисциплин такие мотивы могут отсутствовать. Часто студенты «оправдывают» нежелание изучать дисциплины общеобразовательного цикла тем, что они могут не пригодиться в профессиональной деятельности, они неинтересны, сложны для восприятия, при изучении в школе были проблемы с усвоением информации и т. п.

Поэтому для формирования учебной мотивации при изучении общеобразовательных дисциплин необходимо не только убедить студента в важности их изучения, но и продемонстрировать их значение для получения профессии.

Следует отметить, что формирование учебной мотивации должно осуществляться в определенном мотивационном поле, которое не только позволит студентам активизировать познавательный интерес к изучению дисциплин, но и увлечься процессом обучения.

Для этого необходимо применять технологии и методы, которые могут

---

Алференко Елена Вячеславовна – Воронежский институт высоких технологий, канд. филол. наук, доцент, e-mail: [elena\\_alferenko@mail.ru](mailto:elena_alferenko@mail.ru).

Масалаб Надежда Михайловна – Воронежский институт высоких технологий, преподаватель, e-mail: [nadezhdamasalab@mail.ru](mailto:nadezhdamasalab@mail.ru).

за непродолжительное время сделать процесс обучения интересным, познавательным, увлекательным и информативным. К таким методам, на наш взгляд, являются сторителлинг и ментальные карты.

Данные технологии относятся к разным группам по типу восприятия. Так, сторителлинг представляет собой коммуникационную вербальную технологию. Основанную на восприятии рассказа, истории. Ментальные карты являются, в свою очередь, технологией визуализации учебной информации. Однако их совместное применение на учебных занятиях не только взаимодополняет их, но и позволяет расширять методические возможности применения в процессе изучения общеобразовательных дисциплин.

Сторителлинг представляет собой рассказывание историй на занятиях. Истории подбираются с учетом тематики учебного занятия и играют важную мотивационную роль. Истории могут применяться на любом этапе занятия и выполнять различные задачи. Так, в начале занятия история может выступать в качестве мотивационного фактора, который позволяет обучающемуся сформулировать тему и цель занятия, а также актуализировать имеющиеся знания [1].

На основном этапе занятия (изучение нового материала) истории могут быть источником новой информации, которую обучающиеся должны освоить. Такие истории должны быть содержательны, и содержать необходимый материал, предлагаемый к освоению.

На заключительном этапе также могут применяться истории, которые гармонично подводят итог занятия, содержат все необходимые выводы.

Существует большое количество разнообразных видов историй, которые можно применять на учебных занятиях: истории из жизни знаменитых людей, истории из личного опыта преподавателя и студентов, истории из литературных произведений [3].

Наиболее эффективными являются истории из жизненного опыта участников процесса обучения. Здесь наиболее интересны истории из жизни обучающихся, так как при применении сторителлинга на занятии студент не только представляет аудитории какие-то факты из жизни: он соотносит тему занятия и историю, принимает решение о целесообразности рассказа этой истории и

содержательной ценности для конкретного занятия.

При применении сторителлинга преподаватель дает оценку данной истории, однако оценивать по традиционной системе ее не следует. Наиболее оптимально применять элементы формативного оценивания, так как именно такая форма оценивания достижений обучающихся мотивирует их к дальнейшей продуктивной работе.

Ментальные карты представляют собой довольно распространенную технологию визуализации учебной информации. Особенностью ментальной карты является то, что студент выделяет из основного понятия его части. Например: география – социальная география, экономическая география, физическая география; немецкий язык – фонетика, грамматика, словообразование. Далее рассматриваются более глубоко понятия второго уровня: социальная география – география населения – размещение населения – городское и сельское население. Таким образом, можно сделать вывод, что ментальная карта основана на формировании индуктивного умозаключения. Развивая мыслительный процесс от общего к частному, обучающиеся более полно осваивают информацию, учатся строить причинно-следственные и междисциплинарные связи [4].

На учебных занятиях применение сторителлинга и ментальных карт в чистом виде возможно на начальных этапах обучения. Студенты должны овладеть методикой составления ментальных карт и презентации рассказа. Целесообразно применять данные технологии, так как они являются продуктивными и позволяют в короткие сроки решить ряд проблем, которые наблюдаются у студентов младших курсов в начале обучения:

- отсутствие умения самостоятельного поиска информации, соответствующей тематике занятия;
- недостаточность сформированности коммуникативных и презентационных навыков;
- отсутствие умения строить логические связи между объектами, процессами и явлениями.

Данные проблемы отрицательно сказываются на формировании учебной мотивации, поэтому их своевременное решение поможет создать мотивационное простран-

ство, в котором студент может максимально полно реализовать свой потенциал.

Совместное применение ментальных карт и сторителлинга также весьма продуктивно в рамках отдельного учебного занятия. Умение составлять ментальную карту по рассказу формирует навык работы с текстом, учит студента кратко и максимально наглядно фиксировать полученную информацию.

Совместное применение сторителлинга наиболее эффективно при изучении таких общеобразовательных дисциплин, как география, биология, история, иностранный язык, ОБЖ, обществознание. Применение сторителлинга на занятиях по информатике, математике и физике ограничено их спецификой, однако в определенной части их применение возможно (например, при изучении истории вопроса, персоналий и т. п.).

Таким образом, резюмируя вышесказанное, отметим, что сторителлинг и ментальные карты являются технологиями, которые позволяют сформировать у студентов учебную мотивацию. Их мотивационный потенциал связан с нестандартной подачей информации, а также рефлексивностью процесса обучения. Истории воспринимаются участниками процесса обучения наиболее оптимально, они интересны слушателям, студенты часто находят подобные истории полезными, что не может не сказываться на формировании интереса к изучению дисциплины.

Применение данных технологий в изучении дисциплин общеобразовательного цикла позволяет не только сформировать учебную мотивацию, но и разнообразить процесс обучения, привить студентам любознательность, научить их самостоятельно

осуществлять поиск информации, дифференцировать ее, что является залогом успешного освоения всей программы обучения. Кроме того, умение применять полученные навыки является жизненнопригодным, что, в свою очередь, мотивирует обучающихся к саморазвитию и самообразованию.

#### СПИСОК ИСТОЧНИКОВ

1. Кузовенкова А. И. Сторителлинг как новая медиатеchnология / А. И. Кузовенкова // Знак: проблемное поле медиаобразования. – 2017. – № 4 (26). Доступно по: <https://cyberleninka.ru/article/n/storitelling-kak-novaya-mediatehnologiya>.

2. Ляшенко М. В. Мотивация учебной деятельности: основные понятия и проблемы / М. В. Ляшенко // Вестник ЮУрГУ. Серия: Образование. Педагогические науки. 2019. – № 1. Доступно по: <https://cyberleninka.ru/article/n/motivatsiya-uchebnoy-deyatelnosti-osnovnye-ponyatiya-i-problemy>.

3. Минаева Л. В. Корпоративный сторителлинг / Л. В. Минаева // Социальные структуры, институты и процессы. 2016. [Электронный ресурс]. Доступно по: file:///C:/Users/%D0%9B%D0%B50/oD1%80%D0%B0/Downloads/korporativnyy-storitelling.pdf.

4. Дронова Е. Н. Ментальные карты в учебном процессе: роль и основы разработки / Е. Н. Дронова // Проблемы современного образования. – 2017. – № 2. Доступно по: <https://cyberleninka.ru/article/n/mentalnye-karty-v-uchebnom-protseesse-rol-i-osnovy-razrabotki>.

#### STORYTELLING AND MIND-MAPS AS A MEANS OF FORMING THE EDUCATIONAL MOTIVATION OF STUDENTS IN THE STUDY OF DISCIPLINES OF THE GENERAL EDUCATION CYCLE

© 2023 E. V. Alferenko, N. M. Masalab

Voronezh Institute of High Technologies (Voronezh, Russia)

*The formation of educational motivation is the most important condition for the organization of the educational process. This article is devoted to non-standard methods of formation of educational motivation: storytelling and mental maps. The article discusses the features of the use of these technologies in the study of academic disciplines of the general education cycle by students of secondary vocational education organizations.*

*Keywords: educational motivation, learning process, storytelling, mind-maps.*